

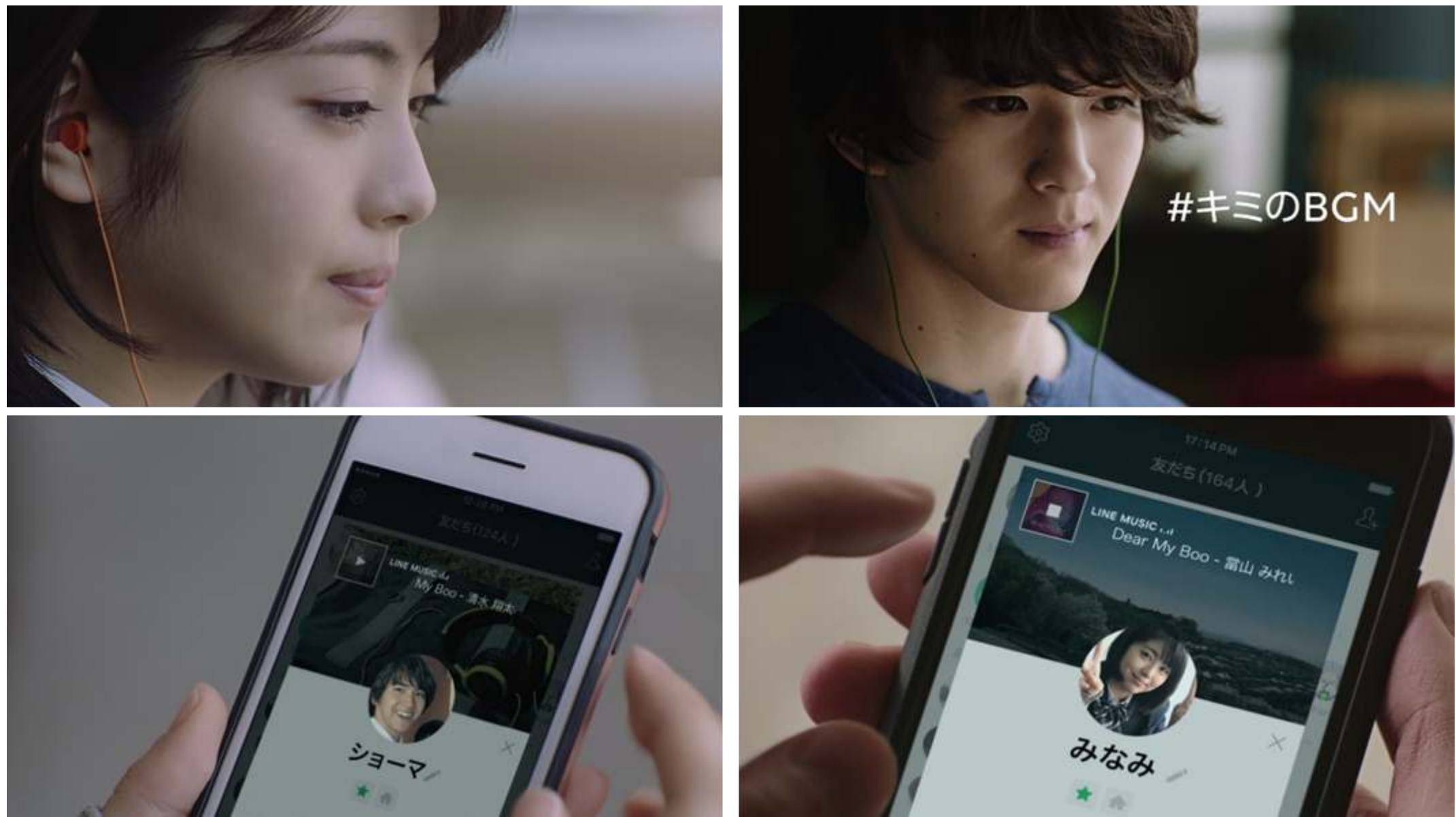
【LINE MUSIC】 - 新CM放映開始 - 浜辺美波さんと甲斐翔真さんが恋するイマドキ高校生を熱演！

2018.05.05 エンターテインメント関連サービス

直接伝えられない想いを音楽に乗せて
高校生の揺れる恋心をリアルに表現した胸キュンCM

LINE MUSIC株式会社（所在地：東京都新宿区、代表取締役社長：舩田 淳）は、同社が運営する定額制オンデマンド型音楽配信サービス「LINE MUSIC」（iPhone・Android対応）において、女優・浜辺美波さんと俳優・甲斐翔真さんを起用した新TVCM「#キミのBGM 片思い篇」を5月5日（土）より全国で放映開始いたしますので、お知らせいたします。また、「#キミのBGM 片思い篇」のアンサーCMとなる「#キミのBGM アンサー篇」も同日に公開いたします。音楽を通して二人の距離が近づいていくイマドキ高校生の恋愛模様を描きます。

「#キミのBGM 片思い篇」「#キミのBGM アンサー篇」
2018年5月5日（土）より全国で放映開始



「#キミのBGM 片思い篇/アンサー篇」Web edit：<https://youtu.be/qF7jW6kYXwc>（60秒）
「#キミのBGM 片思い篇（30秒）」と「#キミのBGM アンサー篇（30秒）」を合わせたものになります。

「#キミのBGM 片思い篇/アンサー篇」メイキング映像:<https://youtu.be/ZMCOiZOLp4I>
「#キミのBGM 片思い篇/アンサー篇」インタビュー映像:<https://youtu.be/MYzShzpgXWk>

【TV CM概要】

「#キミのBGM 片思い篇」と「#キミのBGM アンサー篇」では、LINEのプロフィールに自分の好きなBGMを設定できる「プロフィールBGM（BGM設定機能）」を中心に、「LINE MUSIC」を利用するイマドキ高校生の恋愛模様を描いています。LINE MUSICが2018年4月に公開した意識調査＊1では、高校生/大学生の6割がプロフィールBGMを通してBGMを「聞いたことがある」と回答、またその理由を「自分の今の気持ちや状況を表現するもの」と4人に1人が回答しており、プロフィールBGMは、イマドキ高校生の自己表現ツールとして重要な存在になってきている背景から、“BGMから始まる恋”を描きました。

＊1：新生活と音楽に関する意識調査（2018年4月12日）：URL <https://linecorp.com/ja/pr/news/ja/2018/2148>

■「#キミのBGM 片思い篇」ストーリー

撮影の舞台は高校。イマドキの女子高校生を演じる浜辺さんは、想いを寄せる甲斐さんを廊下から見つめています。目が合いそうになるとついそらしてしまう浜辺さん。甲斐さんのLINEプロフィールに設定されているBGM、清水翔太さんの「My Boo」を聴きながら、「私の手の中にあるのはアイツのBGMだけだ」という心情に。すると、甲斐さんのもとに女の子が現れ、楽しげに話し始めてしまいます。その光景を見た浜辺さんは自身の胸がしめつけられ、「My Boo」が流れるスマートフォンをギュッと握りしめます。最後は、彼を想いながら浜辺さんが静かに音楽を聴いています。



「#キミのBGM 片思い篇」では、彼のことは遠くから見つめることしかできないけれど、LINEプロフィールに設定されているBGMを通じて彼を知ろうとする女子高校生を表現。彼の音楽は近くにあるのに、手の中では彼との距離は縮まっているのに、実際の彼との距離は遠い。そんな歯がゆい彼との距離のギャップを演出しています。気になる浜辺さん

の恋の行方は「#キミのBGM アンサー篇」で続きを見ることができます。

撮影エピソード

「#キミのBGM 片想い篇」は、桜舞い散る春の学校で撮影が行われました。制服を着た浜辺さんと甲斐さんがエキストラさんと会話をしながら笑っている場面は本当の学校生活のようでした。浜辺さんと甲斐さんは特撮ドラマについての共通の話題で盛り上がるなど、初共演とは思えないほど和やかで明るい現場となりました。

■「#キミのBGM アンサー篇」ストーリー

自分の部屋でスマートフォンを見つめながら浮かない顔をしている浜辺さんは、部屋の隅っこにいくなど、何かに悩んでいる様子。ついに、決心をしたかのように画面をタップします。浜辺さんの声で「今日、ガマンできずにBGMを変えた」というナレーションが流れます。自分のLINEプロフィールに設定するBGMを悩んでいた浜辺さんが選んだ楽曲は、當山みれいさんの「Dear My Boo」。甲斐さんが設定していた清水翔太さんの「My Boo」のアンサーソングです。浜辺さんはでんぐり返しをするなど気持ちをスッキリとさせ、表情も明るくなります。「（私のプロフィールのBGMなんて）見るわけないから」と自分に言い聞かせる浜辺さんですが、一方、実家の手伝いをしていた甲斐さんは、「えっ……これって」と浜辺さんのBGMに気付きます。



「#キミのBGM アンサー篇」では、浜辺さんがLINE BGMに當山みれいさんの「Dear My Boo」を設定することで、想いを寄せていた甲斐さんが浜辺さんの気持ちに気がきます。「Dear My Boo」は清水翔太さんの「My Boo」のアンサーソングとしてリリースされ、高校生を中心に、男性は「My Boo」、女性は「Dear My Boo」をプロフィールBGMに設定するカップルが急増しました。実際に「My Boo」は、「LINE MUSIC 2017 年間ランキング」*2の「BGMを設定された日数の長さランキング」では、邦楽1位を獲得する人気楽曲になっています。

本CMでは実際の高校生もしているイマドキのムーブメントを取り入れ、LINE BGMをきっかけに始まる恋愛模様を表現しました。

*2： <https://linecorp.com/ja/pr/news/ja/2017/2000>

撮影エピソード

浜辺さんは私服で家にいる設定でした。スマートフォンを見つめたり、でんぐり返しをしたり、決意の化粧をしたりと、女子高校生の日常にある恋の表現に、撮影するスタッフまでもドキドキしながら見つめてしまうほどで、胸キュン満載のシーンとなりました。また、甲斐さんの撮影は、昔ながらの商店街にある酒屋が舞台でした。爽やかなブルーをベースにしたエプロン姿で家業を手伝う息子役を演じた甲斐さんは、リラックスしたナチュラルな演技を披露してくれました。NGもほとんどなく、スムーズに撮影は進み、カットがかかるとスタッフと談笑し合う甲斐さんの姿が印象的でした。BGMを通して、浜辺さんとの距離が縮まる様子を表現する表情など、本CMならではの胸キュンの世界観に仕上がりました。

【出演者からのコメント】

胸キュンCMになぞらえ、音楽にまつわる「胸キュンシチュエーション」を聞いてみたところ、浜辺さんは「イヤホンを1こずつ付けるやつです！経験は全くないのですが」と照れ笑いを浮かべながら答え、「女の子の友達とイヤホン半分こをしたことがあるのですが、女の子とでも楽しかったので、すごくキュンキュンするんだらうなと想像できます」と答えました。また、「気になる人がBGMを『浜辺の歌』にしていると嬉しくなると思います。私のテーマソングと思っているので」と冗談交じりに話しました。

甲斐さんの音楽にまつわる「胸キュンシチュエーション」は、「僕、カラオケが好きなので、歌がうまい子だとドキッとします」と答えました。CMについては「僕たちもキュンキュンしながら演じているので、見ていただく方にもキュンキュンしながら、ニヤニヤしながら、見てほしいです」とコメントしてくれました。

【プロフィール】

■浜辺 美波（はまべ みなみ）



2000年8月29日生まれ、17歳。

第7 回「東宝シンデレラ」オーディションにてニュージェネレーション賞を

受賞し、芸能界入り。同年公開の映画『アリと恋文』主演で女優デビュー。

2017 年7 月28 日公開『君の隣臓をたべたい』ではヒロイン・山内桜良役を

演じ、同作で、第30 回日刊スポーツ映画大賞新人賞、

第42 回報知映画賞新人賞、第41 回日本アカデミー賞新人俳優賞を受賞。

2018 年は、4 月15 日よりドラマ「崖っぷちホテル！」、

4 月27 日より映画『となりの怪物くん』が公開中。

8 月1 日公開映画『センセイ君主』が控える。

■甲斐 翔真（かい しょうま）



1997年11月14日生まれ、20歳。

2016年に『仮面ライダーエグゼイド』

パラド/仮面ライダーパラドクス役でテレビ初出演。

その他にも、映画『写真甲子園 0.5秒の夏』、

NHK Eテレ『ボキャブラライダー onTV』、

FOD×dTV共同制作ドラマ『花にけだもの』等に出演。

小岩井乳業『小岩井 生乳100%ヨーグルト』CMにも出演中。

【LINE MUSIC アプリ概要】

「LINE MUSIC」は、邦楽・洋楽問わず4,500万曲以上の幅広いジャンルの楽曲を利用シーンや気分に応じていつでもどこでも音楽を聴くことができる定額制オンデマンド型音楽配信サービスです。アーティストや楽曲ごとの検索はもちろん、最新ヒットチャートやプレイリストなど自分好みの視聴スタイルで音楽を楽しんでいただくことができます

また、「LINE」のプロフィール画面に好みの楽曲を設定できる「BGM設定機能」を利用している、BGM設定ユーザーは750万人を突破。（2018年2月時点）中でも若年層での人気が高く、利用ユーザーの約7割※5が10代・20代となっております。

※5：2018年2月28日時点（弊社のデータを元にした、推定された年齢に基づく分析により算出）

対応端末：iPhone／Android

対応言語：日本語・英語

サービス地域：日本

サービス開始日：2015年6月11日

価格：ダウンロード無料（アプリ内課金）

開発・運営：LINE MUSIC株式会社

著作権表記：©LINE MUSIC Corporation

App Store：https://itunes.apple.com/jp/app/linemusic/id966142320?mt=1

Google Play：http://play.google.com/store/apps/details?id=jp.linecorp.linemusic.android

公式サイト：https://music.line.me/

公式ブログ：http://music-mag.line.me/ja/

公式twitter：https://twitter.com/LINEMUSIC_JP